

張羣之政治報告

張羣之政治報告，係根據中央黨部之指示，就當前抗戰建國之各項政策，向國民大會提出之報告。報告全文，可分為政治、經濟、教育、文化、外交等五大部分。茲就其主要內容，分述如下：

一、政治方面：報告指出，當前抗戰建國之首要任務，在於鞏固民主憲政。應加強地方自治，推行保甲制度，以鞏固基層組織。同時，應加強黨內團結，發揮黨之領導作用，以統一行動，共赴國難。

二、經濟方面：報告強調，經濟建設為抗戰建國之基礎。應加強農業生產，改善農村生活，以鞏固後方。同時，應發展工業，增加生產，以支持抗戰需要。並應加強金融管理，穩定物價，以保障民生。

三、教育方面：報告指出，教育是民族復興之根本。應加強國民教育，普及知識，以培養國民之愛國精神。同時，應加強職業教育，培養技術人才，以適應社會需要。

四、文化方面：報告強調，文化建設為民族復興之靈魂。應加強文化宣傳，弘揚民族精神，以增強國民之凝聚力。同時，應加強文化藝術創作，反映時代精神，以激發國民之鬥志。

五、外交方面：報告指出，外交政策應堅持獨立自主之原則。應加強與盟國之合作，共同打擊侵略者。同時，應加強與鄰邦之友好關係，以維護國家之安全與利益。

謝冠生司法行政報告

謝冠生司法行政報告，係就司法行政工作之進展，向國民大會提出之報告。報告全文，可分為司法行政、法律教育、法律研究等三大部分。茲就其主要內容，分述如下：

一、司法行政方面：報告指出，司法行政工作應以服務社會為宗旨。應加強司法機構之建設，提高司法效率，以保障國民之合法權益。同時，應加強司法行政人員之培訓，提高其業務水平。

二、法律教育方面：報告強調，法律教育是培養法律人才之基礎。應加強法律教育之改革，提高教學質量，以培養高素質法律人才。同時，應加強法律宣傳，提高國民之法律意識。

三、法律研究方面：報告指出，法律研究為法律實踐之理論基礎。應加強法律研究之工作，提高研究水平，以指導司法實踐。同時，應加強法律研究之交流與合作，促進學術進步。

文評三型

文評三型，係就當前文壇之三種文評類型，進行分析與評論。茲就其主要內容，分述如下：

一、第一型：此型文評，多為客觀公正之評價。其特點在於，能客觀地分析作品之優缺點，並能公正地評價作者之創作水平。此型文評，為文壇所推崇。

二、第二型：此型文評，多為主觀偏激之評價。其特點在於，往往帶有強烈之個人感情色彩，或過於誇大作品之優點，或過於貶低作品之缺點。此型文評，易引起爭議。

三、第三型：此型文評，多為虛偽諛媚之評價。其特點在於，往往為了達到某種目的，而對作品進行虛偽之評價。此型文評，為文壇所唾棄。

「板着面孔」

「板着面孔」，係就當前社會之某種現象，進行分析與評論。茲就其主要內容，分述如下：

「板着面孔」，即指人在面部表情上，缺乏自然之流露，而呈現出一種僵硬、冷漠之狀態。此種現象，往往是由於社會環境之影響，或個人心理之壓抑所致。在社會生活中，「板着面孔」之現象，易導致人與人之間之隔閡，不利於社會之和諧與發展。

看了「湖上春濤」以後

看了「湖上春濤」以後，係就觀看該片後之感想，進行分析與評論。茲就其主要內容，分述如下：

「湖上春濤」為一部反映抗戰時期湖上人民抗爭之影片。影片通過對抗戰時期湖上人民抗爭之真實描寫，展現了人民之英勇鬥志與不屈精神。觀看該片後，使人深受感動，並能激發起抗戰之熱情與勇氣。

不要憤慨

不要憤慨，係就當前社會之某種現象，進行分析與評論。茲就其主要內容，分述如下：

在當前抗戰建國之艱苦時期，我們應保持冷靜之頭腦，不要因一時之挫折而憤慨。應堅定信心，勇往直前，為實現民族復興之偉大事業而努力奮鬥。

出岫春雲

出岫春雲，係就當前社會之某種現象，進行分析與評論。茲就其主要內容，分述如下：

「出岫春雲」，即指從山間湧出之春雲。此種現象，往往象徵著希望與新生。在當前抗戰建國之艱苦時期，我們應像「出岫春雲」一樣，充滿希望，勇往直前，為實現民族復興之偉大事業而努力奮鬥。

福民砂眼藥水

創首國中 效特眼砂 靈更眼紅

博愛居士

寓東大街關中大旅社

學藝術劃像

招收學員 地址：西安南大街

蘇鶴年

專門 淋病花柳 淋病花柳 淋病花柳

鄭惠國醫師

婦科產科專門 地址：西安南大街

正骨專家張鐵英

來陝應診 地址：西安南大街

中央衛生署

小兒科專門 地址：西安南大街

李夢初主治兒科

小兒科專門 地址：西安南大街

王文勝大夫遷移新址

小兒科專門 地址：西安南大街

試金石相命課寓遷移

東木頭市十三號 地址：西安南大街

太陽眼鏡

萬能鏡片 萬能鏡片 萬能鏡片

新價福兒片

治小兒驚風 治小兒驚風 治小兒驚風

王中

治小兒驚風 治小兒驚風 治小兒驚風

龜齡片

治小兒驚風 治小兒驚風 治小兒驚風

安西

治小兒驚風 治小兒驚風 治小兒驚風